



○AENET  
Adult Education NETwork



Co-funded by  
the European Union

## KA1 Mobilità

**AEnet 2- 2022-1-IT02- KA121-  
ADU-000066341**

## PARTECIPANTI

11 persone

- Cooperativa Glocal Factory (LP)
- ARCI nazionale
- Cooperativa Prism

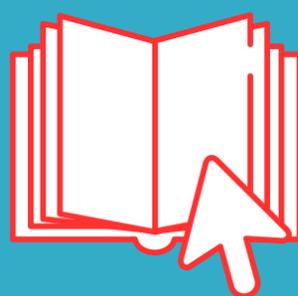


## DESTINAZIONI

- Danimarca
- Francia
- Grecia
- Irlanda
- Portogallo
- Repubblica Ceca
- Ungheria

## AREE DI APPRENDIMENTO

- mindfulness per insegnanti
- teatro per insegnare l'inclusione
- corsi di lingua inglese
- salvaguardia delle risorse turistiche sostenibili
- dipendenze e politiche giovanili (esperto invitato)





OÆNET  
Adult Education NETWORK



Co-funded by  
the European Union



GLOCAL  FACTORY

 arci

  
prism  
impresa sociale s.r.l.

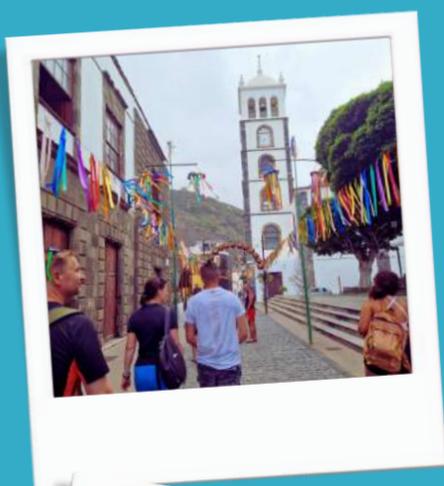


OÆNET  
Adult Education NETWORK



Co-funded by  
the European Union

## IMPARARE IN EUROPA: L'ESPERIENZA DI MIRIANA, MOAAD, MATTEO ED ELISA



Il corso a **TENERIFE Outdoor Activities and Adventure Education: Trekking Edition**, presso la Erasmus Learning Academy, è stato per me un viaggio straordinario nella natura e nell'apprendimento condiviso. La collaborazione tra i partecipanti - incoraggiata dal nostro trainer Aleksandar Dragutinović - è stata fondamentale, perché ha creato un clima di rispetto reciproco e solidarietà che ha arricchito profondamente l'esperienza e che ci ha consentito di mantenere i contatti una volta conclusa l'esperienza.

Sono entusiasta di vedere come sempre più iniziative nel campo socio-educativo promuovano l'importanza dell'apprendimento all'aria aperta. Le attività svolte durante il corso hanno spaziato dalla conoscenza culturale del luogo attraverso una caccia al tesoro in città, a percorsi sensoriali e attività artistiche di gruppo immerse nella natura. Ho apprezzato particolarmente la possibilità di trascorrere del tempo in silenzio e di riflessione condivisa: quanto è prezioso il tempo trascorso insieme, anche senza parlare!

Dal punto di vista professionale, ho acquisito nuove metodologie e approcci per trasmettere conoscenza, oltre a importanti competenze nell'organizzazione e nella guida di gruppi in attività all'aperto.

### MIRIANA

Il corso a **TENERIFE**, presso la Idevelop Training S.L., verteva sullo sviluppo, negli educatori, di **competenze di pensiero critico e creativo**. Abbiamo imparato a introdurre strumenti di pensiero al di là delle tradizionali metodologie didattiche, con l'obiettivo di plasmare menti in grado di applicare la conoscenza in modo innovativo e creativo. Durante il corso, abbiamo sviluppato competenze chiave fondamentali, come la comprensione dell'impatto dello sviluppo intellettuale degli studenti, e a sostenere in modo efficace il loro pensiero critico e creativo. Siamo stati incoraggiati a favorire la creatività degli studenti nella risoluzione di problemi e a creare un ambiente favorevole allo sviluppo del pensiero critico, incoraggiando la discussione aperta e la sfida delle idee preconette.

Nonostante l'adattamento a nuovi metodi di insegnamento le sfide legate alla comunicazione interculturale possano rappresentare un ostacolo, l'opportunità di imparare nuovi strumenti e metodi per sviluppare il pensiero critico e creativo è stata estremamente gratificante.

### MOAAD





OENET  
Adult Education NETWORK



Co-funded by  
the European Union



La mia formazione si è svolta a **PORTO**, organizzata da Learning Together sul tema delle **risorse turistiche sostenibili**. Sin dall'inizio, è stato chiaro che questo non sarebbe stato il solito corso: la didattica si è sviluppata in due modalità parallele, unendo lezioni frontali a visite guidate attraverso la città.

A parte una giornata nella splendida valle del Douro e un tour guidato dal professor Hugo Barreira, il corso è stato interamente condotto dalla professoressa Teresa Mendes. Teresa si è rivelata non solo estremamente competente, ma anche una persona simpatica e sempre disponibile, capace di rendere ogni lezione coinvolgente e stimolante.

Durante le lezioni, abbiamo esplorato una vasta gamma di argomenti, partendo dall'evoluzione del rapporto tra i paesi occidentali e il loro patrimonio culturale e architettonico. Abbiamo analizzato tanto la prospettiva globale, con riferimenti all'UNESCO e alle Nazioni Unite, quanto quella locale, immergendoci nella storia del Portogallo. In particolare, è stato interessante scoprire come il paese sia stato tra i primi a istituire musei nazionali e commissioni dedicate alla preservazione del patrimonio, ma anche riflettere sui più controversi tentativi di revisionismo storico durante il regime di Salazar.

Un tema centrale delle lezioni è stato quello delle narrazioni culturali e dell'identità nazionale, e di come Porto, con il suo caratteristico utilizzo degli azulejos e le sue facciate tessellate, si ponga in un costante dialogo con la propria autenticità. Abbiamo anche discusso delle sfide moderne legate al turismo di massa e alla gentrificazione, temi particolarmente rilevanti per una città come Porto, che sta vivendo un boom turistico con conseguenti crisi abitative, ma anche una rinascita del suo centro storico, ormai disabitato e trascurato da decenni.

Oltre alle lezioni, che erano sempre integrate da dibattiti aperti e arricchite dalle diverse prospettive di un gruppo eterogeneo di dodici partecipanti provenienti da tutta Europa, abbiamo avuto la possibilità di esplorare Porto in modo approfondito.

Abbiamo visitato alcune delle chiese più iconiche, come S. Caterina e S. Ildefonso, e luoghi simbolo dell'architettura civile, come la stazione di S. Bento e il mercato Bolhao. Un'intera giornata è stata dedicata a un tour nella valle del Douro, un'esperienza che ha combinato paesaggi mozzafiato con il piacere della cucina locale.

Con il professor Barreira, invece, ci siamo concentrati sulla storia dell'arte e sull'impatto del regime di Salazar sull'urbanistica di Porto, visitando il parco del Palacio de Cristal e il Museo Nazionale Soares dos Reis. Questi momenti ci hanno offerto l'opportunità di riflettere sul dialogo contemporaneo della società portoghese con il proprio passato coloniale e sulle influenze artistiche che hanno modellato l'identità nazionale.

Le lezioni si sono tenute in una sala conferenze di un hotel nel centro di Porto, il che ci ha permesso di essere sempre nel cuore della città. L'organizzazione ha anche provveduto a coprire alcune pause caffè e due pasti a base di cucina tradizionale, che sono stati momenti di ulteriore socializzazione e scambio di idee.

Uno degli aspetti più positivi di questa esperienza è stato proprio il gruppo: un numero ideale di partecipanti che ha reso i dibattiti vivaci ed efficaci. La professionalità dei docenti è stata innegabile, ma ciò che mi ha colpito di più è stata la loro umanità e disponibilità, pronti a rispondere a tutte le nostre curiosità, mescolando conoscenze accademiche con opinioni personali, per uno scambio davvero proficuo.

Se c'è una cosa che questa esperienza mi ha insegnato è l'importanza di guardare ai luoghi non solo come turisti, ma con un occhio critico, consapevole delle trasformazioni sociali, economiche e ambientali che li attraversano. E Porto, con la sua storia e le sue contraddizioni, è stata la cornice perfetta per questa lezione di vita.

**MATTEO**





OENET  
Adult Education NETWORK



Co-funded by  
the European Union

Voglio raccontarvi della mia recente esperienza formativa a **DUBLINO**, organizzata dalla Europass Teacher Academy. Ho partecipato a un **corso di Inglese** che si è rivelato molto più di una semplice lezione di lingua: è stata un'immersione totale nella cultura irlandese e un'occasione per crescere sia a livello personale che professionale.

Il corso era suddiviso in due settimane, ognuna con un insegnante diverso. La prima settimana ho frequentato il livello base, un po' timorosa all'inizio, ma determinata a migliorare. Con il supporto dell'insegnante, ho iniziato a sentirmi più sicura e a "sbloccarmi". La seconda settimana, al livello intermedio, è stata una vera sfida, ma allo stesso tempo incredibilmente gratificante. Ho sentito di fare progressi concreti, soprattutto nella capacità di parlare in pubblico e nella scrittura in inglese.

Le lezioni si tenevano ogni mattina, dalle 9 alle 14, dal lunedì al venerdì. Erano intense, ma l'atmosfera in classe era sempre stimolante. L'interazione con gli altri partecipanti, provenienti da diversi contesti, ha reso l'esperienza ancora più arricchente.

Dopo le lezioni, avevo il pomeriggio libero per esplorare Dublino e i dintorni, e devo dire che questa parte è stata altrettanto formativa. Ho visitato il museo EPIC, che racconta la storia dell'emigrazione irlandese, e ho partecipato a un giro turistico della città che mi ha permesso di scoprire angoli nascosti e affascinanti. Non sono mancati neanche i momenti di relax, come la visita a Howth, una pittoresca località costiera poco distante dalla città.

Per quanto riguarda la logistica, sono partita da Verona con un volo diretto per Dublino. Ho alloggiato in un ostello nel nord della città, un posto semplice ma accogliente. Ogni giorno raggiungevo la scuola, situata nel sud di Dublino, a piedi o in bus, il che mi ha permesso di vivere davvero la città, osservando la vita quotidiana e immergendomi nell'atmosfera locale.

L'esperienza irlandese mi ha permesso di applicare direttamente le competenze e le conoscenze acquisite durante il corso. Tornata a casa, mi sento sicuramente più sicura nel mio inglese e più arricchita da tutto ciò che ho vissuto.

**ELISA**

## Altre attività

### ASSOCIAZIONE ARCI – ESPERTO INVITATO

E' stata organizzata una attività di "esperto invitato", che si è svolta nell'arco di 12 giorni come corso di formazione itinerante, rivolto allo staff e ai volontari dell'Associazione Arci.

Il corso è stato tenuto da un esperto olandese di politiche giovanili e ha affrontato il tema delle dipendenze. Le sessioni si sono svolte nelle sedi di **Roma, Ferrara, Modena, Rimini, Ravenna, Reggio Emilia, Genova e Torino**, coinvolgendo con successo un ampio numero di partecipanti interni e un pubblico esterno.

